



## GUÍA DEL CADETE

## I N D I C E.

I.	INTRODUCCIÓN.....	3
II.	MENSAJES DEL:	
	A. MANDO SUPREMO.....	4
	B. SECRETARIO DE LA DEFENSA NACIONAL.....	5
	C. DIRECTOR DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.....	6
	D. CMTE. DEL CUERPO DE CADETES.....	7
III.	BREVE RESEÑA HISTÓRICA DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.....	
	.....	
	.....	8
IV.	MISIÓN Y VISIÓN DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.....	12
V.	DESCRIPCIÓN DEL ESCUDO DEL H.C.M.....	13
VI.	HIMNO Y MARCHA DEL HEROICO COLEGIO MILITAR....	14
VII.	CÓDIGO DE HONOR DEL CADETE.....	16
VIII.	DECÁLOGO DEL CADETE.....	17
IX.	NORMAS DE ACTUACIÓN.....	19
X.	REGLAS DE CORTESÍA.....	31
XI.	DESARROLLO ACADÉMICO.....	36
XII.	DESARROLLO MILITAR.....	38
XIII.	DESARROLLO FÍSICO.....	39
XIV.	ACTIVIDADES EXTRA CURRICULAR.....	40
XV.	ORGANIZACIÓN DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.....	41
XVI.	VALORES DEL EJTO. Y FUERZA AÉREA MEXICANOS.....	43
XVII.	DESCRIPCIÓN DEL PLANTEL (SIMBOLOGÍA).....	44
XVIII.	INSIGNIAS DE LAS FF. AA. Y DEL CADETE.....	49
XIX.	EXHORTOS DEL PLANTEL.....	52

## I. INTRODUCCIÓN.

Nuestras Fuerzas Armadas, independientemente de necesitar día con día personal con mayor calidad Militar-Profesional, requiere de elementos con integridad intachable y eminentemente humana.

Estas características demandan la adopción de normas éticas, morales y sociales que acrecienten nuestro sentido de responsabilidad, disciplina y entrega a nuestras instituciones y a la sociedad a la que servimos.

El Honor como base de la disciplina, nos impulsa a cumplir con nuestros deberes, conduciéndonos a ejecutar acciones dignas, justas y nobles.

La lealtad consigo mismo y a las instituciones contribuirá al prestigio de nuestro país.

### PROPÓSITO.

Establecer normas de conducta que le permitan al cadete o alumno, desempeñarse apropiadamente en todos los actos de su vida.

### OBJETIVO.

Proporcionar al estudiante militar una guía básica y fundamental que le permita asumir su nueva condición y concientizarlo sobre su ineludible obligación de cumplir fielmente con lo dispuesto en las leyes y reglamentos militares, creándole unidad de doctrina y espíritu de cuerpo.

**MENSAJE DEL LIC. ANDRÉS MANUEL LÓPEZ OBRADOR, PRESIDENTE  
CONSTITUCIONAL Y MANDO SUPREMO DE LAS FUERZAS ARMADAS.**

Instruyo:

- Lealtad absoluta a las instituciones.
- Cumplir sus misiones con apego a la ley.
- Respetar escrupulosamente los Derechos Humanos.
- Conducirse con integridad y profesionalismo, anteponiendo siempre el interés general de la nación ante cualquier otro interés.
- Exijan a los mandos de todos los niveles cumplir estas instrucciones:

Comportarse con probidad, tanto en su vida privada como en todos los actos del servicio.

Practiquen y promuevan los valores y principios de paz, tolerancia, respeto y entendimiento.

Emprendan acciones para mejorar y velar por el bienestar de su personal.

Fomenten la preparación profesional.

Fortalezcan la investigación y el desarrollo.

En reciprocidad su Comandante Supremo, habrá de actuar con estricta responsabilidad y patriotismo, velando en todo momento por el bien de la nación.

31 de Diciembre de 2019.

**MENSAJE DEL SECRETARIO DE LA DEFENSA NACIONAL.  
Cadetes del Heroico Colegio Militar.**

Desde hoy son ustedes privilegiados al formar parte de uno de los planteles educativos de mayor tradición, que ha aportado a México páginas gloriosas de su historia.

Este centro de enseñanza que será su "**Alma Mater**", les demandará esfuerzo, convicción y perseverancia, pero sobre todo, **honor, lealtad y compromiso**.

Nuestro país necesita mujeres y hombres más eficaces, más profesionales; líderes que se sumen al proyecto de Gobierno de nuestro Comandante Supremo de las Fuerzas Armadas, el ciudadano Andrés Manuel López Obrador, Presidente de la República, **líderes capaces de responder y adaptarse a la complejidad de los nuevos escenarios que se presentan en este siglo XXI**.

Ustedes son el principal factor que contribuirá en este proceso de largo aliento, en la edificación de un mejor Ejército, una mejor Patria... un México renovado.

Por ello, como Alto Mando del Ejército y Fuerza Aérea requiero de ustedes:

- Que revaliden cada día el compromiso que profesaron con México, al jurar lealtad a nuestro lábaro patrio;
- Que se esfuercen poniendo todo su empeño y dedicación para ser buenos estudiantes, preparándose para ser los mejores hijos de México;
- Que conserven los más elevados valores de la lealtad y el honor, que los guiarán a ser militares íntegros;
- Que se conduzcan siempre con probidad, respetuosos, valerosos y estrictamente disciplinados.
- Que mantengan una actitud positiva, espíritu de cuerpo e iniciativa, y eviten dejarse vencer por las adversidades; y sobre todo;
- Que sean mujeres y hombres de bien; orgullosos de lo que son, de lo que representan y de lo que significan para la patria, para el Instituto Armado y para sus familias.

México, la sociedad y todos nosotros, esperamos mucho de ustedes.

**¡Cumplan con su deber!**

Gral. Luis Crescencio Sandoval González.  
Secretario de la Defensa Nacional

## **MENSAJE DEL DIRECTOR DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.**

En nombre de todo el personal que integramos la comunidad del Heroico Colegio Militar, sean ustedes bienvenidos.

A través de su formación durante los próximos cuatro años tendrán la oportunidad de recibir una educación de calidad.

El exacto cumplimiento del programa académico, les proporcionará los fundamentos esenciales para su desarrollo profesional y éxito futuro como oficiales líderes de excelencia y de carácter.

Nuestro principal objetivo es prepararlos para que puedan anticiparse y responder en forma efectiva a las incertidumbres de un mundo en constante evolución en los aspectos políticos, económicos, sociales y tecnológicos. Su educación les permitirá desarrollar la habilidad para entender a la sociedad, su cultura y la dinámica del medio ambiente.

La implementación de los programas de desarrollo militar, intelectual y físico, dentro de un marco axiológico los preparará para asumir su función como líderes de excelencia en el ejército del futuro.

Los reto a que conviertan esta experiencia en una oportunidad única, comprométanse con la excelencia académica, pongan todo su esfuerzo en el desarrollo de su potencial. Consideren que el programa académico está estructurado para su pleno desarrollo, siempre hagan su mejor esfuerzo, con esto se beneficiarán ustedes mismos, el plantel y nuestro país.

Les deseo el mejor de los éxitos y sean bienvenidos al Heroico Colegio Militar.

El Director del Hco. Col. Mil.

## **MENSAJE DEL CMTE. DEL CUERPO DE CADETES.**

### **CADETE:**

Usted ha sido seleccionado dentro de los mejores jóvenes del país para formar parte del Heroico Colegio Militar, de grandes tradiciones dentro las Fuerzas Armadas, consolidadas a lo largo de la historia del México Independiente, por lo cual es necesario que conozca las normas y procedimientos a los cuales, a partir de la fecha, deberá de ajustar su conducta dentro y fuera del plantel, en virtud de los preceptos en ella establecidos, tienen como base principal las leyes y reglamentos militares.

El Heroico Colegio Militar día a día se moderniza en las diferentes áreas pedagógicas, académicas y militares, para mantenerse a la vanguardia de las instituciones educativas militares del país, utilizando los aspectos filosófico, teórico militar y político educacional que permiten consolidar el carácter moral y profesional de los futuros líderes de nuestras tropas, bajo un alto concepto de los valores y virtudes militares de honor, valor, lealtad, patriotismo, espíritu de cuerpo, abnegación y sacrificio, así como una visión internacional y de cultura emprendedora.

Es necesario para su pronta adaptación e integración al Cuerpo de Cadetes, que se interiorice de la presente guía, lo cual le facilitará su estancia y le permitirá encausar su esfuerzo para el óptimo desarrollo de sus actividades diarias.

Le deseo éxito en este proyecto que acaba de emprender y del cual, el suscrito dará puntual seguimiento para coadyuvar en su formación profesional.

El Cmte. del Cpo. de Cdtes.

## **BREVE RESEÑA HISTÓRICA DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.**

"El antecedente de una Escuela con instrucción militar en territorio mexicano se considera desde la cultura mexicana, donde la educación y la guerra se mantuvieron unidas, la formación militar fue de corte tradicional, en el Calmecac se educaba a los hombres que se dedicarían a la ciencia militar, principalmente a los hijos de los señores y en el Tepochcalli, se formaba a los guerreros, gente común del pueblo. Una vez consumada la conquista por el Ejército Español y consolidada la administración político-militar en la nueva España se creó el Reglamento para la Artillería novohispana que data de 1765, en el que se establece: "para la instrucción de oficiales y tropas de ese cuerpo, una escuela práctica de artillería en Veracruz y otra en México, según el método que se seguía en España", orden que quedó en proyecto sin llegar a su realización".

Hasta finales del siglo XVIII, de acuerdo con la política seguida por el gobierno peninsular, en el virreinato de la Nueva España no se permitía a los criollos y mestizos ocupar puestos de oficiales, incluyendo las altas jerarquías en el Ejército, mucho menos se permitía que los jóvenes mestizos sirvieran dentro del Ejército en la clase de "Cadetes", categoría asignada a los aspirantes a oficiales.

Estas fueron las bases para que el Brigadier Español Diego García conde propusiera en 1817 al gobierno Virreinal, la creación de una Escuela para que los cadetes recibieran una enseñanza uniforme de todos los conocimientos necesarios para la profesión de las armas.

La idea y propuesta comienza a cristalizarse a la par que el movimiento de independencia mexicano se consumaba; García conde fue nombrado Director General del Cuerpo de Ingenieros y de inmediato propuso se creara un Colegio Militar para formar oficiales para todas las armas del Ejército.

En febrero de 1822, siendo emperador Agustín de Iturbide, la academia finalmente quedó instalada en forma provisional en "la Casa Chata", edificio que antes ocupara el tribunal de la Santa Inquisición y como primer director el General Brigadier Don Diego García Conde, quién con su empeño y perseverancia lo hizo subsistir aunque de manera efímera, pues ya era un hecho impostergable la necesidad de una Escuela de preparación en la Cultura Militar, con Idiosincrasia Nacional, que debería fundirse con los valores étnicos e históricos de la tradición mexicana, herencia del Tlatoani Cuitlahuac; la del padre Hidalgo y la del Generalísimo Don José María Morelos.

El primer nombre que recibió dicha escuela fue "Academia de Cadetes"; siendo las materias del plan de estudios: dibujo, matemáticas, cálculo infinitesimal y adiestramiento. La primera antigüedad se compuso de 16 alumnos de una compañía original de 80.



En septiembre de 1823, el último reducto de la Guarnición española se fortificó en San Juan de Ulúa, debido a esto el General Guadalupe Victoria, ordenó el asedio a la plaza y al comprender este, que la espera sería larga y difícil, propuso al Gobierno General que reuniera a todos los Cadetes que hubiera en los Cuerpos del Ejército y los enviara al Castillo de San Carlos de Perote para que recibieran ahí su Educación Militar, por lo que el 11 de Octubre de 1823, el General José Joaquín Herrera, ministro de guerra y marina, ordenó el traslado de la academia de este edificio a la fortaleza de San Carlos de Perote, al que se le llamó "Colegio Militar de Perote", dependiente de la Comandancia General de Veracruz.

Transcurrieron algunos años y el Colegio se trasladó en el año de 1828 a la Capital, instalándose en el antiguo convento de Bethlemitas. El 30 noviembre del mismo año, los Cadetes del Colegio Militar respaldaron al gobierno constituido por el General Guadalupe Victoria, combatiendo a tropas sublevadas en la Ciudad de México; dicho movimiento fue conocido como "el motín de la acordada". Posteriormente se pasaría en 1837 al edificio del "convento de las recogidas", edificio que se localizaba en la calle de Cacahuatal, actualmente Calle Escuela Médico Militar, entre las avenidas Pino Suárez y Fray Servando Teresa de Mier, donde permaneció hasta 1841, sitio en el cual viviría su primer hecho de armas.

Fue la madrugada del 15 de Julio de 1840, en que el primer mandatario, General de División Anastasio Bustamante, quedara prisionero a raíz de la asonada del General de Brigada José Urrea, quién se pronunciaba en contra del Gobierno Central, produciéndose un combate en el edificio de la ciudadela, cercano al de las recogidas, donde los Cadetes combatieron a los insurrectos, en la jornada del 15 al 26 de julio de 1840, pereciendo en el primer encuentro el Cadete Juan Rico, quien contaba tan sólo con 15 años de edad.

Los alumnos permanecieron en la ciudadela durante los 12 días que duraron las acciones, cumpliendo con exactitud sus deberes, por lo que se hicieron acreedores a una condecoración entregada por el propio Presidente General, Don Anastasio Bustamante.

Se pensó en un nuevo cambio de instalaciones, ya que anteriormente el General Manuel Gómez Pedraza en 1832 había declarado: "...en esta clase de escuela no cabe la medianía, es preciso, aspirar a la perfección; cerca de la capital, hay un edificio, cuyo local convida para erigir un liceo, que dé honor a la nación...", Gómez Pedraza se refería al alcázar de Chapultepec, a donde fue trasladada la institución.

Chapultepec sería testigo y escenario de la gesta más significativa y patriótica que habrían vivido los jóvenes cadetes mexicanos.

Con el pretexto, en apariencia, de la falta de claridad para fijar límites de la frontera México-norteamericana, los Estados Unidos de América decidieron la artera intervención armada. La invasión a nuestro país comenzó en el mes de marzo de 1846.

En septiembre de 1847, los norteamericanos habían llegado al Valle de México; la única defensa que quedaba en esos días era el Cerro de Chapultepec, sede del Colegio Militar; al mando del General de División, Don Nicolás Bravo, con 823 defensores y unos cuantos Cadetes se organizó la Defensa.

El General José Mariano Monterde, Director del Colegio Militar, dirigió la construcción de las fortificaciones de Chapultepec y de la línea de Tacubaya y fue nombrado Jefe de la línea de Defensa de Chapultepec a Mexicalcingo. Los jóvenes cadetes conscientes de su deber, se aprestaron a defender los intereses de la patria, después de la caída de "molino del rey" el 8 de septiembre de 1847.

El General Xicoténcatl, dirigiría un mensaje a los cadetes:

"...No vendrá ni ayuda, ni auxilio alguno. Pero vosotros como cadetes de este plantel militar, tenéis para apoyaros: el bastión de vuestra propia grandeza. El sacrificio por la patria os lo demanda para morir de pie. Y es poco por la defensa de la patria y su libertad..."

Vicente Suárez de 17 años de edad, cayó en el vigía del mirador; Agustín Melgar de 18 años herido en el mismo mirador, trasladado posteriormente a la biblioteca del Colegio en donde murió al otro día; Fernando Montes de Oca y Francisco Márquez, combatiendo valerosamente en la plaza de armas, encontraron la muerte; Juan Escutia de 16 años, quién desempeñaba el puesto de centinela, moría destrozado en los riscos del cerro al arrojarse al vacío envolviéndose una bandera nacional para que ésta no cayera en poder del invasor; en "la rampa", donde actualmente está el metro Chapultepec, moría el Teniente Juan de la Barrera, considerado todavía alumno, quién al mando de una fortificación hizo frente al invasor.

El presidente Benito Juárez en 1867 reorganizaría el Colegio Militar estableciéndose en el cuartel arista, ubicado en el ángulo noroeste de Palacio Nacional y poco más tarde se alojó en el ex-convento de santa catalina de siena (esquina de las actuales calles de san Idelfonso y argentina), donde tuvo su inauguración oficial, estableciéndose después en el edificio del ex-arzobispado de Tacubaya el 22 de enero de 1869, para quedarse ahí, hasta principios de 1882, en este mismo año regresaría al Castillo de Chapultepec.

Durante la decena trágica, que tuvo lugar en la Ciudad de México en febrero de 1913, los cadetes del Colegio Militar acompañaron al presidente Francisco I. Madero, del Castillo de Chapultepec hasta Palacio Nacional, dando un ejemplo más de lealtad a las instituciones legalmente constituidas.

Permaneciendo en el castillo de Chapultepec hasta el año de 1914.

En 1920, apenas se estaba encauzando la vida del Colegio Militar cuando hubo necesidad de interrumpir las clases para escoltar al presidente Carranza, quien a causa de la división de una gran parte del ejército y ante la presión de sus enemigos, se vió precisado a trasladar su gobierno al Puerto de Veracruz, lo que constituyó una nueva oportunidad al Colegio Militar para que pusiera en alto su indiscutible lealtad.

El Himno del Heroico Colegio Militar fue escrito en el año de 1931 por el ex alumno Ingeniero Emilio I. Aguilar y la música por el profesor José Ignacio Ríos del río en respuesta a la convocatoria que realizó la Asociación del Heroico Colegio Militar. Habiéndose premiado con medalla de oro.

En 1947, el gobierno del licenciado Miguel Alemán Valdez, encausó una búsqueda de los restos de los niños héroes, los cuales fueron encontrados por un grupo de investigadores del instituto nacional de antropología e historia, dirigidos por el historiador Alfonso Toro. Estos despojos fueron depositados en la sala de banderas del Colegio Militar de Popotla.

La palabra heroico denota un suceso de relevancia histórica, en el que sobresalen la lealtad, el espíritu de sacrificio y hasta la pérdida de la vida en favor de la patria.

El conjunto de los importantes acontecimientos, dieron como resultado que el 29 de diciembre de 1949, se expidiera un decreto firmado por el Presidente de la República Licenciado Miguel Alemán Valdez, ordenando que se antepusiera al nombre del Colegio Militar la palabra "Heroico", como un justo reconocimiento a las muestras de valor y servicio ofrecidos a la patria durante su historia. Siendo para entonces Director del plantel el General de Brigada Rafael Ávila Camacho.

Posteriormente, el 13 de septiembre de 1976, este recinto fue trasladado e inaugurado, en la delegación Tlalpan, coincidiendo este "CXC" aniversario con la Celebración del centenario de la creación del ejército mexicano.

Asimismo, con beneplácito y orgullo agradecemos la presencia de exdirectores de este heroico plantel, quienes ayer como hoy sirvieron de guía en la formación de militares, en su preparación profesional y de los más altos valores militares, ratificando con esta noble labor el compromiso de enaltecer a nuestra gran nación.

Actualmente, el Heroico Colegio Militar se encuentra ubicado en la delegación Tlalpan de esta ciudad, el traslado e inauguración del nuevo recinto, se llevó a cabo el 13 de septiembre de 1976.

En tan sólo un breve relato se narra el nacimiento y el devenir histórico del heroico colegio militar, forjador de hombres de honor, el cual ha estado lleno de hechos gloriosos

donde muchos de sus hijos han llegado hasta el sacrificio supremo por defender los intereses de la patria, estos sucesos le dan identidad a este colegio, al ejército y a nuestra gran nación, construyendo así la historia de nuestro país, y confirmando los principios y valores militares que deben ser inculcados y practicados en todo tiempo en los planteles de educación militar...

**¡Por el Honor de México!**

## **MISIÓN DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.**

Formar hombres y mujeres de las armas y servicios de intendencia y policía militar, con la habilidad suficiente para el ejercicio del mando, el liderazgo, la conducción de tropas, así como la teoría y práctica de las asignaturas castrenses, que involucran aspectos orgánicos, tácticos, logísticos, estratégicos, técnicos de la ciencia y arte militares, permitiendo con esto que actúen con apego a los aspectos axiológicos y deontológicos, inculcándoles un profundo sentido del deber y espíritu de sacrificio. (Art. R.H.C.M.), teniendo como objetivo fundamental, el desarrollo de líderes de excelencia y carácter, futuros oficiales del Ejército Mexicano, preparados profesionalmente para el servicio del Ejército y la Nación.

## DESCRIPCIÓN DEL ESCUDO DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.



**Los rayos;** simbolizan las principales virtudes que debe desarrollar el cadete: Honor, Lealtad, Patriotismo, Valor y Abnegación.

**La flama;** del pebetero simboliza el crisol que sublima las virtudes militares aunadas a la inteligencia, el conocimiento y la sabiduría.

**El cestón;** simboliza la unión para la defensa de los intereses de la Patria.

**Los cañones;** simbolizan la potencia para una tenaz acción.

## HIMNO DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.

Vibre el clarín de la guerra,  
resuenen las fanfarrias,  
redoblen los tambores  
una marcha triunfal  
y lleven de la patria  
a todos los confines  
tu nombre sacrosanto  
Colegio Militar.

Tu nombre sacrosanto  
Colegio Militar  
Colegio sacrosanto de memoria bendita  
do forjaran sus almas Montes de Oca y Melgar  
la patria bate marcha de honor a tu pasado,  
de epopeyas gloriosas y de nombre inmortal.

Y en un gesto sublime de amor y de cariño  
bendice a los efebos que supieron morir,  
bañados por las ráfagas de luz esplendorosa  
que el ángel de la gloria enviara del cenit.

Vibre el clarín de la guerra,  
resuenen las fanfarrias,  
redoblen los tambores  
una marcha triunfal  
y lleven de la patria  
a todos los confines  
tu nombre sacrosanto  
Colegio Militar.

Tu nombre sacrosanto  
Colegio Militar.

Autor: Ex Alumno Ing. Emilio I. Aguilar  
Jose I. Rios del Rio. 1931

Musica: Prof.

**MARCHA DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.**

*Páginas del libro de la historia  
del Heroico Colegio Militar  
de epopeyas que ya jamás se borran  
del santuario de la inmortalidad.  
canto que se eleva a la memoria.*

*Como ofrenda de honor a la lealtad  
de los héroes que envueltos por la gloria  
grandioso ejemplo que nos dio la libertad.  
páginas del libro de la historia  
del Heroico Colegio Militar  
de epopeyas que ya jamás se borran  
del santuario de la inmortalidad.*

*Canto que se eleva a la memoria  
como ofrenda de honor a la lealtad  
de los héroes que envueltos por la gloria  
grandioso ejemplo que nos dio la libertad.*

*Juventud de mi patria sublime,  
que marcháis con gallarda ilusión  
de aumentar a la historia que escribe  
nobles hechos de sangre y honor.*

*Yunque forjador de hombres de guerra  
como Suárez, Escutia y Melgar,  
Montes de Oca, Márquez y De la Barrera,  
los niños héroes de mi México inmortal.*

*Juventud de mi patria sublime,  
que marcháis con gallarda ilusión  
de aumentar a la historia que escribe  
nobles hechos de sangre y honor.*

*Yunque forjador de hombres de guerra  
como Suárez, Escutia y Melgar,  
Montes de Oca, Márquez y De la Barrera.  
los niños héroes de mi México inmortal.*

Autor Letra y Música: Tte. Esc. José Sotero Ortiz Sánchez.  
1947.



### CÓDIGO DE HONOR DEL CADETE.

"Me comprometo bajo palabra de honor cumplir y hacer cumplir durante mi estancia en el plantel el presente código":

1. Velaré y mantendré el prestigio de mi plantel y el mío propio, poniendo día a día todo mi empeño y dedicación para enaltecerlo.
2. Seré responsable de mis actos dentro y fuera del servicio.
3. Evitaré tomar pertenencias ajenas a mi persona en cualquier circunstancia, en el concepto que de ser sorprendido cometiendo el delito de robo aceptaré dignamente mi baja del plantel, con las consecuencias legales correspondientes.
4. Cumpliré con lealtad, desinterés y constancia el compromiso que por mi propia voluntad acepte.
5. Jamás permitiré actos indebidos y ocultos que promuevan en el espíritu del hombre su decepción.
6. Observaré y mantendré los más elevados principios morales en el trato a mis compañeros, superiores y profesores y de estimación y respeto a mis subordinados.
7. Seré digno representante de mi plantel en cualquier evento cultural, social y deportivo, en el que destacaré por mi porte, entusiasmo, gallardía, nobleza y generosidad.
8. Demostraré un alto grado de compañerismo y espíritu de cuerpo en todas mis actividades.
9. Desarrollaré y cultivaré el hábito de la lectura y el estudio.
10. Estoy consciente de que al utilizar medios fraudulentos, considerado como "deshonestidad académica" en la resolución de mis evaluaciones, constituye una causal de baja automática del plantel.
11. Patentizaré mi cariño y lealtad a mi lábaro patrio, recordando que es mi deber defenderlo hasta perder la vida.
12. Daré mi palabra de honor, solo cuando este seguro de poder cumplirla.
13. Seré discreto y respetuoso en todos los actos de mi vida.
14. Mi cuerpo lo usaré como un templo que alimentaré física, mental y espiritualmente.
15. Antepondré al interés personal, el beneficio de mi plantel y el de la patria.

**"Si infrinjo intencionalmente el código de honor, renunciaré a mi condición de estudiante y nunca pediré clemencia"**

## DECÁLOGO DEL CADETE.

### **1. ME CONSAGRARÉ A LA GRANDEZA DE MI PATRIA.**

Los que integramos el Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos, tenemos la misión de servir a la sociedad, defender la integridad, independencia y soberanía de la nación, así como garantizar su integridad interior. Por tal motivo nuestra tarea exige esfuerzo, dedicación y profesionalismo para coadyuvar a su engrandecimiento.

### **2. ME PREPARARÉ, POR EL PRESTIGIO DE MI PLANTEL.**

Para cumplir adecuadamente con las obligaciones que me impone mi situación de estudiante militar, me prepararé física, mental e intelectualmente, con dedicación y constancia, para mantener en alto el buen nombre de mi plantel.

### **3. ACTUARÉ CON HONOR, VALOR Y LEALTAD.**

Como estudiante militar, regiré los actos de mi vida basado en el respeto a mí mismo, a mis superiores, compañeros y subordinados, enfrentando con bizarría y dignidad los retos que impone la carrera militar.

### **4. SERÉ INTEGRO Y DISCRETO.**

La perspectiva de mi vida militar implica conducirme en todos mis actos con honradez, limpieza y probidad, actuando siempre sin desvío ni tentaciones, así como mantener en secreto lo que a mi persona se confíe.

### **5. SERÉ RECTO Y HONESTO.**

Buscaré ser como una línea que no tiene vertientes; cumpliré conforme a las leyes y reglamentos militares; informaré con la verdad a quien deba conocerla; mi trato y actitudes serán buscando la excelencia.

### **6. SERÉ HUMILDE Y SENCILLO.**

Mis logros no serán objeto de vanidad, el trato a mis compañeros y subordinados será el que nos marque el trabajo y la amistad, reprochare la prepotencia e intolerancia, poniendo todo esfuerzo en beneficio del deber cumplido.

### **7. SERÉ JUSTO Y HUMANO.**

Seré moderado en el trato con mis superiores, prudente con mis compañeros y razonable con mis subordinados, reconociendo sus esfuerzos como un aliciente.

### **8. SERÉ EDUCADO Y CORTÉS.**

Mi actitud dentro y fuera del plantel deberá ser con propiedad, atención, afabilidad, dignidad y gentileza, poniendo de manifiesto mi calidad moral ante la sociedad.

### **9. SERÉ ABNEGADO Y ESTOICO.**

Cumpliré mi tarea incondicionalmente, anteponiendo a mi beneficio personal el interés común, manteniéndome firme e imperturbable ante las adversidades que impone la vida militar.

10. **SERÉ RESPONSABLE.**

Cumpliré mis tareas con voluntad, dedicación y profesionalismo, con la única satisfacción del deber cumplido; ante la falta de una orden no escatimare iniciativa alguna.

## **NORMAS DE ACTUACIÓN Y PARTICULARES.**

### **Normas generales.**

El aspirante de procedencia civil o militar, al ingresar al plantel recibirá el nombre genérico de CADETE, que implica la ineludible obligación de cumplir fielmente con lo dispuesto en las leyes, reglamentos y órdenes superiores.

Para el correcto cumplimiento de las disposiciones contenidas en la presente guía, pondrá en práctica sus cualidades morales y buenas costumbres, tomando en consideración que como cadete del Heroico Colegio Militar, sus actos más leves son observados y cualquier falta que cometa recaerá sobre el prestigio y buen nombre del plantel.

En todos los actos de su vida tendrá en cuenta que es digno representante de una institución gloriosa, por lo que debe subordinar sus sentimientos personales al interés colectivo.

Sus obligaciones fundamentales se circunscriben a cumplir como soldado y como estudiante lo que se prescribe en esta guía.

### **Culto a la Bandera.**

Siendo nuestra Bandera el símbolo de la Patria, donde están contenidos nuestros más preciados afectos, deberá venerarla y respetarla, rindiéndole culto fervoroso. Al rendir protesta de Bandera, de conformidad con lo previsto en el Reglamento del Ceremonial Militar en su parte relativa, se compenetrará de la trascendental importancia que en su conducta futura reviste dicho acto.

### **Culto a los Héroes.**

Diariamente a las 1200 Hs. Se dará el toque de "Silencio", junto con el resto del personal del Plantel deberá descubrirse y adoptar la posición de "firmes" en cualquier lugar y circunstancia en que se encuentre. (Como se hacía cuando se montaba la primera guardia ante los restos de los Niños Héroes depositados en la Sala de Banderas).

Para simbolizar la presencia de los Niños Héroes de 1847 en el Heroico Colegio Militar, el primer jueves de cada mes, en la lista de la tarde, el Director les pasa "Lista de Presente". Al ser nombrado cada uno de ellos, contestará: ¡Murió por la Patria!

## **I. CONDUCTA ENTRE COMPAÑEROS.**

- A. Cultivaré el compañerismo hacia los demás cadetes sobre la base de un respeto mutuo.
- B. Informaré a los cadetes noveles acerca de las costumbres del plantel, iniciándoles en su vida militar.
- C. Por sus conocimientos, presentación y disciplina trataré de hacerse acreedor al respeto y estimación de los cadetes menos antiguos, sin abusar jamás de su antigüedad y menos aún de su fuerza física.
- D. Aconsejaré al novel y le exigirá, si es clase o cadete de 1/a., un impecable porte marcial, corrigiéndolo comedidamente cuando notare algún desaliño en su vestuario o en su persona.
- E. Explicaré al cadete de nuevo ingreso la obligación que tiene de conducirse en forma cortés hacia sus compañeros y respetuosa con sus superiores.
- F. Cualquiera que sea su jerarquía o antigüedad, trataré de impedir que sus compañeros cometan actos que menoscaben el decoro del plantel o contravengan las leyes o reglamentos que rigen dentro o fuera del mismo.
- G. No vejaré a sus compañeros, y menos si estos son noveles, pues ello mancillaría el uniforme que viste y constituiría una falta de hidalguía incompatible con el espíritu de la profesión militar.

## **II. CONDUCTA EN LOS SALONES DE CLASE.**

- A. Entraré al salón ordenadamente, permaneciendo de pie junto al pupitre que vaya a ocupar hasta que el profesor o jefe de grupo ordene sentarse.
- B. Al entrar el profesor o cualquier otro superior adoptaré la posición de firmes hasta que se le ordene sentarse, igual posición adoptara cuando sea interrogado por los mismos y al pasar lista, en cuyo caso volveré a sentarse después de contestar "presente".

- C. Solo podrá llevar consigo los libros o apuntes relacionados con las materias que se estudian en el plantel.
- D. Cuando por causa justificada haya faltado a clase tendrá la obligación de ponerse al corriente, consultando a sus compañeros.
- E. Obedecerá las órdenes giradas por el jefe del grupo aun cuando sean de una misma jerarquía, tomando en consideración que estos tienen superioridad de cargo y que son los responsables de la disciplina del grupo.
- F. Durante las horas destinadas a clase, los jefes de grupo por ningún motivo deberán permitir que algún cadete salga del salón, si no es por orden del director, subdirector, comandante del cuerpo de cadetes, jefe de la sección pedagógica o jefe de la sección académica.
- G. Adoptará una posición correcta en su pupitre y se abstendrá de cometer actos que demuestren mala educación.
- H. Cuidará la buena presentación de su aula, manteniéndola aseada, sin deteriorar el mobiliario o las paredes, absteniéndose de grabar nombres, palabras, figuras o cualquier otro signo.
- I. Tendrá especial cuidado de no accionar ni maltratar los monitores o equipo de internet que se encuentren en el salón de clases, responsabilizándose al jefe de grupo de los cuidados de los mismos y de informar a la sección de apoyos didácticos y jefatura de control docente, cuando se detecte alguna falla.

### **III. CONDUCTA DURANTE EL DESARROLLO DE LAS EVALUACIONES.**

- A. Ocupará en forma ordenada el lugar que se le designe para la resolución de evaluaciones.
- B. Atenderá a las indicaciones para la resolución de la misma, contando con 15 minutos para externar dudas sobre el contenido de la evaluación.
- C. Se dedicará única y exclusivamente a solucionar su prueba sin que le sea permitido comunicarse, voltear, hacer señas, tocarse el rostro, ocultar las manos o hacer cualquier movimiento que sea mal interpretado como medio fraudulento.

D. Queda estrictamente prohibido el uso de medios electrónicos, plataformas digitales, aparatos electrónicos y todos aquellos recursos no autorizados para la solución de las evaluaciones.

E. Una vez evaluado firmará de conformidad los resultados obtenidos, con el fin de evitar posteriores quejas sin fundamento.

#### **IV. CONDUCTA EN LA BIBLIOTECA.**

A. Concurriré a ella voluntariamente, bien para la consulta de las obras existentes o para dedicarse al estudio, en el primer caso pedirá los libros que necesite, devolviéndolos en propia mano y no los tomará sin autorización correspondiente. En el segundo caso solo se llevará apuntes o libros de texto relacionados con las materias de estudio en el plantel.

B. No hablaré en voz alta ni haré ruido alguno.

C. Seré responsable de la conservación y buen trato de las obras que se le presten para su consulta.

D. Evitaré hacer anotaciones, marcas o mutilaciones en aquellos libros que se le remitan para realizar una consulta.

#### **V. CONDUCTA EN LA INSTALACIONES DEPORTIVAS.**

A. Al arribar a las instalaciones, solicitaré permiso, para su uso al oficial que se encuentre de servicio en la Subsección de educación física y deportes.

B. Para hacer uso de las instalaciones deportivas deberá acatar todas las disposiciones vigentes.

C. Usaré las instalaciones solo en el horario establecido.

D. Para hacer uso de las instalaciones deportivas lo haré con el vestuario apropiado, de acuerdo a la actividad a desarrollar.

E. Emplearé adecuadamente las instalaciones deportivas, así como los implementos o aparatos deportivos que se encuentren en el área que está utilizando, una vez terminada su actividad, los acomodará en su lugar original, dejando el área limpia.

- F. Por su seguridad al correr en forma aislada por las calzadas o circuitos de carrera autorizados, lo harán mínimo por parejas.
- G. Para hacer uso de las albercas no deberá ingerir alimentos por lo menos dos horas antes.
- H. Cuando haga uso de las albercas, llevará consigo; goggles, sandalias, gorra para natación y toalla.
- I. Por su seguridad, antes de hacer uso de las albercas verificará que se encuentren los implementos de salvamento necesario, así como el apoyo médico y el personal que funge como salvavidas.
- J. Deberá informar inmediatamente al oficial de día de la Subsección de educación física o al que se encuentre a cargo, de cualquier incidente o desperfecto que se presente.
- K. Se abstendrá de introducir alimentos o bebidas (refrescos, dulces, frituras, etc.) en las instalaciones deportivas.

## **VI. CONDUCTA EN LOS BAÑOS.**

- A. Al acudir a los baños ira provisto siempre de los útiles de aseo necesario, tales como: jabón, toalla, sandalias, estropajo, etc.
- B. Siempre que transite por los corredores y calzadas, sea para asistir a la clase de deportes o para bañarse, deberá hacerlo perfectamente uniformado de deportes, aun saliendo del baño.
- C. Para el uso de las albercas deberá bañarse previamente en las regaderas, e introducirse a ellas únicamente en traje de baño.
- D. Al abandonar las albercas deberá bañarse nuevamente, complementando su aseo enjuagando su traje de baño.

## **VII. CONDUCTA EN LA PELUQUERÍA.**

- A. Acudirá a ella en los intervalos de clase y en los días señalados para el corte de pelo en cada compañía, debiendo esperar el turno que le indique el encargado de la peluquería, dando parte en caso de tener enfermedades infectocontagiosas.



- B. No hablará en voz alta ni usará familiaridades con el personal del servicio; asimismo, se abstendrá de otorgar dadivas al citado personal del tipo que estas sean.
- C. Se abstendrá de tomar las herramientas de peluquería.
- D. Para entrar o salir de la peluquería, adoptará una actitud ordenada.

#### **VIII. CONDUCTA EN EL DORMITORIO.**

- A. Deberá de mantener el orden y las reglas de urbanidad.
- B. Procurará mantenerlo en perfecto estado de aseo, depositará la basura al cesto correspondiente, cuando maneje sustancias que manchen el piso pondrá papel u otro objeto.
- C. Si encontrare algún objeto ajeno, lo entregará al Sgto. de día para que sea devuelto a su dueño.
- D. Tratará con esmero los gabinetes procurando plegar o desplegar la cama, puertas y tapas del mismo con precaución.
- E. Mantendrá dentro de su gabinete perfectamente bien colocadas sus prendas en la forma que se ordene.
- F. Belices u otros objetos que no sean de uso en las actividades del plantel, deberá solicitarse sean conservadas en el depósito de la compañía y por ningún motivo en su gabinete.
- G. Mantendrá tendida y arreglada su cama a partir de la hora y en la forma que se indique.
- H. Usará los lavabos, w.c. exclusivamente para el fin que están destinados, manteniéndolos limpios y en buen estado de conservación, evitando desperdiciar el agua.
- I. Entre las 2100 y las 0500 horas mantendrá absoluto silencio.

#### **IX. CONDUCTA EN EL COMEDOR.**

- A. Concurrirá en perfectas condiciones de aseo, formado con su unidad y por ningún concepto lo hará individualmente ni fuera de las horas reglamentarias, no tomará asiento a discreción, si no el que en la formación le corresponda, haciendo alto de modo que quede dando

frente a la mesa y permaneciendo firmes hasta que se le ordene sentarse.

B. Al tomar sus alimentos evitará el desperdicio y el desorden. Estos momentos transcurrirán en un ambiente ameno y cortes. Los meseros y demás personal del servicio serán objeto de un buen trato.

C. Los buenos modales deberá observarlos en la mesa en forma estricta, a fin de crear hábitos que eviten críticas hirientes cuando departa con civiles y participe en actos de este tipo fuera del plantel, recordando que no solo sería la crítica para él, si no para la institución a que pertenece.

D. En el comedor tiene estrictamente prohibido cometer los actos siguientes:

- a. Fumar, leer, escupir.
- b. Levantarse de su asiento sin el permiso correspondiente.
- c. Tomar por si mismo platillos del carro repartidor.
- d. Lanzar bolas de migajones.
- e. Cambiar sus alimentos por los de un cubierto desocupando o tomar estos.
- f. Golpear con los cubiertos el plato o la mesa.
- g. Arrojar al piso cáscaras, comida o líquidos.
- h. Reírse ruidosamente o lanzar gritos.
- i. Sacar del comedor fruta, pan o cualquier otro alimento.
- j. Apoyar los codos en la mesa o bajar las manos.
- k. Soplar los alimentos para enfriarlos.
- l. Estar en su asiento semitendido o mal sentado.
- m. Extender el brazo frente a un compañero para tomar el salero, sopera etc. debiendo pedirlo o esperar su turno.
- n. Abrir la boca o hacer ruido al masticar.
- o. Sorber los alimentos líquidos.
- p. Tomar bocados grandes que impidan hablar, así como hablar con la boca llena.
- q. Llevar el cuchillo a la boca.
- r. Bostezar o enjuagarse la boca.
- s. Usar el mantel para limpiarse la boca o manos; en el caso de faltar servilletas deberá emplear el pañuelo.
- t. Poner los cubiertos sucios sobre el mantel.
- u. Rascarse la cabeza u otra parte del cuerpo.
- v. Estornudar, toser o eructar sin cubrirse la boca con toda discreción.
- w. Tratar altaneramente o usar familiaridades con la servidumbre; en caso de tener queja de ella dará parte por los conductos debidos al oficial.
- x. Tomar los cubiertos cerrando las manos, la forma correcta de hacerlo es cerrando los dedos índices.

- y. Pasar de una mano a otra el tenedor con algún alimento ensartado.
- z. Comer pan a mordiscos, se debe partir en pequeños pedazos, las galletas y tostadas si se puede morder.
- aa. Tomar el pan con el tenedor.
- bb. Cruzar los cubiertos en el plato cuando se haya terminado, se colocan juntos en el cuarto derecho inferior.
- cc. Tratar de subdividir porciones que vienen ya cortadas o arregladas.
- dd. Rechazar comidas por que no le gustan, o le sientan mal, se sirve uno lo menos posible y aparenta disfrutarlo.
- ee. Dejar la cuchara del consomé dentro de la taza.
- ff. Mojar el pan con el vino o sopa, este se sirve en pequeños pedazos para ayudarse con el tenedor.

E. Una vez terminados sus alimentos, a la voz de "atención" guardara absoluto silencio; cuando se ordene levantarse se pondrá de pie sin golpear ni arrastrar el asiento y dará frente a la dirección en que tenga que salir, permaneciendo en la posición de firmes hasta que se ordene desfilar.

#### **X. CONDUCTA EN LA ENFERMERÍA.**

- A. Cuando se encuentre exceptuado no podrá salir franco y deberá andar con pants.
- B. Solo deberá recibir visitas los días jueves, sábados y domingos de las 1600 a las 1800 horas.
- C. En caso de sufrir un accidente encontrándose franco, si su estado lo permite deberá acudir a la enfermería del plantel a la brevedad posible a fin de que se le diagnostique medicamento y reciba la atención necesaria y extender el certificado médico correspondiente para deslindarse de responsabilidades.
- D. Cuando tenga que ser internado en el hospital, al salir de el, deberá presentarse ante el oficial de cuartel del cuerpo de cadetes, quien le dará instrucciones de acuerdo con las circunstancias.
- E. Si sufre de enfermedad aguda y se encuentra en su domicilio particular dará aviso inmediato a la comandancia del cuerpo de cadetes por cualquier medio a su alcance.

#### **XI. CONDUCTA EN EL CASINO, AUDITORIO Y SALÓN DE BAILE.**

- A. Asistirá oportunamente en las horas fijadas ocupando los lugares que para el efecto se le haya señalado.
- B. Al entrar al auditorio lo hará en perfecto orden y silencio.
- C. Adoptará una postura correcta de tal manera que incluso al estar sentado demuestre la gallardía, características de un cadete, evitando voltearse, toser o platicar.
- D. En caso de venir acompañado por familiares u otras personas civiles le darán la recomendación que su vestuario sea acorde a la importancia del evento, de conformidad a las buenas costumbres y reglas de urbanidad.
- E. Cederá su asiento a las personas civiles que por diversas circunstancias no alcancen lugar en el auditorio, demostrando con ellos las atenciones que se merecen quienes nos honran con su visita.
- F. El aplauso en reconocimiento y aprobación que se otorga a las personas por el esfuerzo realizando en la presentación individual o colectiva de una actividad humana serán el mejor premio y satisfacción que reciban.
- G. Guardará la atención debida durante los eventos que se realicen en el auditorio de tal manera que disfrute los mismos y obtenga un aprendizaje significativo el cual será útil en su futuro profesional militar.
- H. Nunca saldrá del auditorio durante los actos que se lleven a cabo recomendándoles a sus familiares y amistades que tal hecho constituye un agravio y falta de respeto hacia los del auditorio tanto espectadores como personas que presentan el acto.
- I. Para salir del auditorio, deberá esperar que las personas civiles lo hagan primero, guardando en orden y en silencio hasta que le toque su turno, el personal que venga acompañado de sus familiares saldrá junto con ellos señalándoles y conduciéndoles hacia la salida más corta o con menos aglomeración.
- J. Por ningún motivo bailará con el uniforme de montar o beige.
- K. Si al invitar a bailar a una dama esta se excusa, no repetirá la invitación a otra que este junto o próxima hasta terminar la pieza.

- L.No formará corrillos que estorben a las parejas o familiares ni se estacionará cerca de las puertas.
- M.Deberá apegar su conducta en todo momento a las reglas de cortesía y disciplina.
- N.Individualmente o en grupo deberá de entrar y salir de los eventos en forma ordenada.
- O.Podrá asistir a todos los actos sociales que se hayan organizado para su esparcimiento, evitando transitar con sus familiares por los lugares que de antemano se le hayan prohibido.
- P.Cuando asista solo o acompañado al auditorio, casino o salón de baile, lo hará puntualmente para evitar malestar a las personas que se encuentren disfrutando el espectáculo.
- Q.Si su asiento se encuentra en el centro de la fila deberá pedir en forma comedida a las personas que ya están sentadas, el paso hacia el.
- R.Es falta de educación extrema consumir alimentos durante la presentación de un acto.
- S.Los jueves por la tarde podrá atender a sus visitas en las gradas y en la plaza de maniobras del plantel.
- T.La visita terminará al toque de llamadas de banda, por lo tanto deberá proceder de inmediato a despedirse de sus familiares y amistades, para que el toque de llamada de tropas, concorra a pasar lista en su unidad.

## **XII. CONDUCTA DEPORTIVA.**

- A.Como espectador deberá limitarse a observar el desarrollo de los juegos, debiendo ser entusiasta animador de su equipo, controlando su ímpetu deportivo, sin dejar de demostrar educación y disciplina; para ellos es necesario que observen los siguientes preceptos.
- No alterará el orden en las tribunas, ocupando correctamente el asiento que se le asigne agrupándose de preferencia con sus compañeros.
  - Aun cuando otros grupos usen porras fuera de tono, aun provocadoras, el cadete empleara aquellas que estimulen a su equipo, que no traspasen los límites del respeto y decencia que afecten a terceras personas.

- No invadirá el campo de juego para evitar que se provoquen accidentes que puedan perjudicar el orden del evento.
- Hará resaltar su personalidad, con el respecto y atención que otorgue a las damas y el público en general.
- Demostrará su educación, aplaudiendo los hechos meritorios del adversario, parco en sus exclamaciones cuando el equipo contrario carezca de porra.
- No hará críticas de los jugadores de su propio equipo que se convierta en desaliento y falta de consideración al compañero que haya tenido mala acción.
- En caso de que el resultado de una competencia sea adverso, reconocerá con toda honradez la actuación superior del oponente.
- No censurará las decisiones de los juegos, ni proferirá insultos por arbitraje que le parezca injusto.
- Cualquier otro aspecto de naturaleza imprevista lo resolverá con apego a las normas disciplinarias.

B. Como participante en una justa deportiva deberá observar las siguientes reglas.

- Actuará con estricto apego al reglamento del deporte que practica.
- Acatará siempre las determinaciones de los jueces dejando en sus manos el castigo de infracciones que cometan sus adversarios en su persona o en la de sus compañeros, y en las del capitán del equipo los problemas inherentes al juego.
- Aplicará todo su entusiasmo y habilidad para lograr anotaciones en beneficio de su equipo.
- Aprovechará todas las oportunidades que se le presenten para demostrar su educación, convencido de que esta será la mejor defensa que puede hacer de los colores del Heroico Colegio Militar.
- En los eventos de carácter deportivo, desarrollará una amplia cooperación, sabedor de que la actuación

individualista solamente exhibe una pobre concepción del deporte, contraria a los intereses del conjunto.

- Tanto en los deportes colectivos como en los individuales, no se arredrará ante el fuerte ni menospreciará al débil.

- En cada encuentro deportivo su conducta se regirá por un alto precepto, que será competidor con la mente siempre triunfadora, teniendo siempre presente a la institución que representa.

- Al participar en un evento deportivo lo hará con gallardía y entusiasmo recordando que al competir, lo más importante no es ganar, si no aprender de nuestros triunfos, así como de nuestras derrotas reconociendo la superioridad del adversario, cualquiera que sea el resultado, no demostrará desconfianza o desmoralización.

C. En suma, su actuación la regirá por este precepto: tener siempre presente a la institución que representa.

#### **XIII. CONDUCTA EN EL EXTERIOR.**

A. Su conducta en el exterior, deberá ser intachable, porque en ella se refleja la educación y la disciplina del Heroico Colegio Militar. Además deberá tener en cuenta que el prestigio del uniforme que porta le impone la obligación de honrarlo y respetarlo.

B. Acatara las previsiones de policía y tránsito.

C. Siempre que transite por la calle lo hará con porte marcial.

D. Evitara transportar objetos voluminosos encontrándose uniformado, tales como cajas, belices, mochilas, etc.

E. En caso de que tenga que deshacerse de basura, lo hará en el lugar más apropiado para ello, un cesto o bote para tal fin.

F. Deberá ser atento sin distinción de persona, clase social o posición económica, no escatimando el uso de las formas de cortesía; evitará reírse o burlarse de los desvalidos.

G. Cuando sea invitado a comer, observará las reglas que se le han señalado, estando atento en todo caso a la conducta de los demás comensales.

H. Si después de tomar el platillo en el que forzosamente haya hecho uso de los dedos y al finalizar la comida los sirvientes ofrecen el bowl (recipiente para el aseo de los mismos), únicamente introducirá en él las puntas, lavándolas y secándolas con una servilleta; al despedirse dará las gracias a los dueños de la casa por las atenciones recibidas.

I. Cuando vista de civil, cuidará que su presentación sea la apropiada, evitando hacer uso de atuendos excéntricos o extravagantes de mal gusto que pugnan con su personalidad como militar, tratando de adaptar la indumentaria a su edad y su físico, nunca mezclará prendas civiles con las militares.

### **REGLAS DE CORTESÍA.**

La cortesía, es la manifestación mas elocuente de la educación y la cultura de una persona, ya sea civil o militar y cualquiera que sea la posición o el cargo en que se encuentre.

La cortesía en el militar no es solo la demostración de la cultura de un individuo, sino el reflejo de la educación, instrucción y disciplina que impera en la unidad, dependencia o instalación a la que pertenece.

"El sentido común, la educación, el buen gusto y la naturalidad, son los pilares en que se basan, la cortesía y los buenos modales en nuestra vida, denotan un estilo de vida, respeto hacia los demás, a la institución que representa y hacia uno mismo; conocer y recordar ciertos lineamientos, nos



hace ser mejores y nos ayuda a desenvolvernó con seguridad en el ámbito profesional y social".

### **EN ACTIVIDADES COTIDIANAS.**

Deberá desarrollar su propia personalidad a base de iniciativa y de buenos ejemplos, la imitación de actos negativos, solo conduce a desvirtuar los principios de la educación que se recibe en el seno familiar y los que constituyen la base fundamental del plantel.

En un lugar público, el cadete deberá hablar en voz baja, moderando sus gestos, siendo discreto, cortes y tolerante, evitará toda actitud provocativa o molesta, debiendo ser respetuoso de las costumbres.

Se conducirá en todas sus actividades con respeto y amabilidad hacia sus superiores, maestros, instructores y compañeros.

En todo momento y circunstancia, se evitará el lenguaje soez, de doble sentido y el uso de chistes de mal gusto, esmerándose siempre por expresarse con corrección, pulcritud y oportunidad.

La forma correcta de sentarse es acercando el cuerpo al respaldo de la silla y manteniendo la columna recta; al cruzar las piernas, debe procurarse no presentar la suela a ninguna de las personas asistentes, y al sentarse en grupo, evitar dar la espalda a nadie.

Al ser presentado a una persona saludará cortésmente y si es una dama, lo hará descubriéndose, solo le estrechara la mano si ella hace el ademan.

Al estrechar la mano (saludo), se debe considerar un apretón breve, firme y acorde con la persona a quien saludamos, viéndola a los ojos y manteniendo el contacto visual mientras dure el saludo.

### **EN LA VÍA PÚBLICA Y EN LOS DIVERSOS MEDIOS DE TRANSPORTES.**

Se cede el paso a una persona de edad avanzada, a una dama, a una persona con algún tipo de discapacidad, a una persona cargada de paquetes, etc.

Cuando caminen juntos un hombre y una dama o superior jerárquico, se cederá el lado de la acera, en caso de ir dos hombres o un superior jerárquico, ellos irán al centro.

Si está lloviendo y se lleva paraguas, se debe ceder el paso a quienes no lo llevan.

Si hay damas esperando el mismo vehículo demostrará su educación ayudándolas a abordarlo.

Antes de abordar algún tipo de transporte público, primero deberá permitir la salida o descenso del mismo.

Cederá con gentileza su asiento a damas, ancianos y a personas cargando paquetes.

Si desea subir o bajar una ventanilla, deberá preguntar en forma cortés a quienes está cerca si ello le incomoda.

Si es invitado a subir en algún coche lo hará después de las demás personas, cediendo el lugar de honor a quien se lo merezca; esto es, en los coches el lado derecho del asiento posterior y en los trenes y camiones el lado de la ventanilla.

Al llegar a su destino y en caso de ir acompañado de una dama, descenderá primero debiendo abrir la portezuela para que descienda, auxiliándola con la mano derecha y acompañándola hasta la entrada del lugar donde se dirige.

Cuando acompañe a una persona en su coche, no deberá tomarla de guía, evitando dar instrucciones a quien lo maneje, hablando al respecto solo cuando le pide su opinión.

Al viajar varias personas en el vehículo y en determinado lugar bajen quedando solo el cadete en el asiento de atrás, se pasará al asiento delantero a fin de acompañar al conductor del mismo.

Evitará en cualquier tipo de transporte o lugar público las demostraciones excesivas de afecto, ya que solo dará pie a las críticas de las demás personas.

Como medida de seguridad y a fin de no dar una mala imagen de su persona, evitará dormirse en el trayecto hacia el lugar donde se dirige, así mismo, se abstendrá de portar joyas y/o relojes ostentosos, que inciten o llamen la atención a los amigos de lo ajeno.

### **CONDUCTA EN LOS CINES, TEATROS Y/O CONCIERTOS.**

La primera muestra de educación en estos lugares es llegar con puntualidad, a fin de no importunar a los espectadores ya presentes.

Al asistir a estos sitios sin reservación, tomará su lugar en la fila correspondiente sin esperar que lo atiendan antes que a otros que esperan su turno, si es acompañado de una dama, ella deberá esperar en el vestíbulo.

Una vez adquiridos los boletos procederán a entrar, debiendo siempre preceder la dama al cadete.

Por ningún motivo permanecerá con el tocado puesto dentro de un recinto.

Evitará en lo posible ingerir golosinas, palomitas, refrescos, etc., en caso de hacerlo, consumirlo con buenos modales, conservando los envases y envolturas de los mismos, para depositarlos en los contenedores al final de la función.

No deberá hacer los preparativos para abandonar un espectáculo antes de que termine, a menos de que se trate de una función de cine (comercial).

Cuando salga de la fila, el cadete lo hará primero y esperará a la dama en el pasillo, donde le precederá para abrirle paso.

Es preferible manifestar su aprobación del espectáculo moderadamente y evitar los aplausos estruendosos, las risas necias o carcajadas repentinas, así como las expresiones de admiración a cada palabra ocurrente o escena inesperada y los comentarios aún acertados hechos en voz alta.

En un concierto de música clásica no se aplaude entre los movimientos, sino al finalizar la pieza; en uno de jazz, el oyente aplaude después de un buen "solo" o una improvisación.

Evitará toser o estornudar ruidosamente; cubriéndose la boca y nariz con la palma de la mano en compañía de un pañuelo inclinándose hacia un costado.

Deberá evitar tener activado el timbre de su teléfono celular o radiolocalizador durante el evento al que asista.

En caso de contingencia, deberá localizar las salidas de emergencia, tomando una actitud mesurada, dependiendo del siniestro.

## CONDUCTA EN EL RESTAURANTE Y SALONES DE EVENTOS SOCIALES.

Al entrar a un restaurante, deberá descubrirse y si acompaña a una dama, se excusara mientras deposita el abrigo en el guardarropa, si la dama lleva sombrero (o tocado) se lo dejara puesto.

Si hay guardarropa, el caballero, se quitara el abrigo primero y después ayudara a la dama a quitarse el suyo, los restaurantes son de los pocos lugares donde el caballero entra primero.

Cuando no hay quien reciba, el caballero mostrando decisión iniciara la marcha y guiara a la dama hasta el sitio indicado, el caballero retira la silla ligeramente para sentarla, volviéndola a acercar suavemente cuando vaya a acomodarse, de preferencia a su derecha.

Siempre se le cederá el lugar de mejor vista a la dama que lo acompañe y el caballero no se sentara hasta que la dama o damas lo hayan hecho.

Una vez sentado, podrá pasar la vista por el salón, para ver si existen personas conocidas entre los demás concurrentes, en caso afirmativo, los saludara con una pequeña inclinación de cabeza.

Es de buena costumbre que los caballeros se pongan de pie cada vez que una dama se ausenta de la mesa y cuando regresa; sentándose nuevamente una vez que ella lo haya hecho.

Deberá mostrar atención a quien le sirve, manifestándose con corrección si tiene alguna queja y cuando solicite algo, procurará atraer la atención del mesero en voz baja o con alguna seña, sin chasquear los dedos o hablarle a gritos o silbidos.

Cuando haya numerosos cubiertos y copas, para uso individual e ignore cual es el indicado, deberá observar a las demás personas para guiarse o en todo caso utilizarlos de afuera hacia adentro.

En un evento social, los comensales deben aceptar lo que les sirvan, como se hace cuando invitan a una comida en casa, en ningún caso rechazar lo ofrecido o tratar de ordenar otra cosa.

Si un comensal no desea vino debe posar un dedo en el borde de la copa sin dirigirse al camarero.

No deberá hacer uso excesivo de bebidas alcohólicas, ya sea como aperitivo o acompañando las comidas.

Durante un evento social, evite tratar temas o conversaciones que provoquen incomodidad o conflictos.

Es sumamente descortés, cortar la palabra de un interlocutor, preguntar sin esperar respuesta o ventilar problemas personales de índole privado.

Evitará levantarse de la mesa antes que las demás personas que lo acompañan, en caso necesario, se disculpara con un "compermiso".

Mientras se habla con alguien, se debe de evitar buscar con la mirada quien llega y quien se va, o voltear a ver el reloj, ya que esto indica que no se le presta la absoluta atención al interlocutor.

## **DESARROLLO ACADÉMICO.**

La Sección de Gestión Académica es el órgano dependiente de la dirección del plantel encargada de la ejecución y materialización de los planes y programas de estudios del plantel, enfocándose al control docente e impartición de las materias que componen cada uno de los ejes cultural, militar y físico, así como demás actividades extracurriculares.

El discente tiene la obligación de estudiar y preparar los diversos trabajos académicos exigidos para aprobar satisfactoriamente cada una de las unidades de aprendizaje que compone la Licenciatura en Administración Militar y/o Seguridad Pública.

Se cuenta con instalaciones de apoyo académico como red de acceso a internet inalámbrica, equipo de cómputo personal, biblioteca, laboratorio de idiomas, aulas magnas, cajones de arena, así como áreas de adiestramiento a campo abierto para la materialización del proceso enseñanza aprendizaje.

De conformidad con las leyes y reglamentos militares, así como del reglamento del plantel, el cadete asume la responsabilidad y compromiso de ser constante en sus estudios profesionales y castrenses.

Cada una de las unidades de aprendizaje que conforman el programa de estudios tiene un valor crediticio el cual se debe cubrir en su totalidad, desde el punto de vista académico son causales de baja las siguientes circunstancias:

Acumular en un semestre el 30% o más de faltas justificadas en una sola asignatura o en el conjunto de ellas. Acumular en un semestre el 10% o más de faltas injustificadas en una sola asignatura o el 15% o más en el conjunto de ellas. Reprobar el 40% o más del total de exámenes parciales en un mismo periodo de evaluación. Reprobar el 40% o más del total de exámenes finales ordinarios en un semestre o reprobar uno o más exámenes extraordinarios, utilizar medios fraudulentos durante la resolución de evaluaciones.

No se permitirá de ninguna manera la deshonestidad académica incluyendo el plagio, siendo un motivo de causal de baja en caso de ser sorprendido utilizando medios fraudulentos durante el desarrollo de las evaluaciones.

Además, para el personal becario extranjero, faltar injustificadamente a sus labores académicas durante 3 (tres) días consecutivos.

El discente dispone de un área de atención psicopedagógica para conocer y atender los problemas relacionados con el bajo rendimiento académico.

## **DESARROLLO MILITAR.**

Durante el primer semestre se realiza "el curso básico de formación militar", el cual se encuentra estructurado en dos fases: "curso de adiestramiento militar básico individual", con una duración de 10 semanas y "curso de formación académica", con una duración de 13 semanas, el cual tiene por objeto la ambientación en las actividades militares.

El segundo semestre, se cursan las materias del eje militar en un tronco común y las materias del eje cultural que comprenden la licenciatura en administración militar, a su término se presentan las opciones para la elección del arma (Infantería, Caballería, Artillería, Arma Blindada o Ingenieros) o Servicio de Intendencia.

A partir del tercero y hasta el octavo semestre se imparten las materias de la especialidad, junto con las del eje militar y eje cultural, de acuerdo al arma o servicio seleccionado.

Al final de cada ciclo lectivo durante 20 días se realizan ejercicios militares de aplicación, en el Centro Nacional de Adiestramiento en Santa Gertrudis, Chihuahua, evaluando el desempeño como comandante de una pequeña unidad en la solución de problemas tácticos y técnicos; también se realizan visitas de estudio a las Unidades, Dependencias e Instalaciones del Ejército para reforzar los conocimientos adquiridos.

Desde el primer día en este plantel, esperamos que el discente tenga presente el importante compromiso que ha adquirido consigo mismo, con su familia y con el Instituto Armado, pero sobre todo con este gran país, por lo que los invitamos a que en cada actividad académica en la que participen pongas su máximo esfuerzo y dedicación, para que en un futuro próximo, lleguen al final de sus estudios, con la grata satisfacción de haber adquirido un cúmulo de conocimientos que le permitan desempeñarse como un excelente líder oficial en las unidades del Ejército Mexicano.



## **DESARROLLO FÍSICO.**

El grado de condición física y las habilidades para la práctica de las diversas disciplinas deportivas distinguen al individuo en cualquier ámbito social en el que se desarrolle, principalmente en los siguientes aspectos:

Apariencia personal. Las personas de complexión atlética reflejan seguridad en sí mismas, presencia y dinamismo en las diferentes actividades que realiza.

Moral. El espíritu competitivo del deportista lo lleva a obtener buenos resultados en las competencias en que participa o en las metas que se propone en la vida, su moral es la de un vencedor.

Salud, mental y física, la práctica diaria del deporte brinda actitud y aptitud para el desempeño de cualquier cargo o comisión que el servicio de las armas les imponga.

Disciplina. Valor axiológico enriquecido con el duro entrenamiento, trabajo en equipo y cumplimiento de tareas que demandan coraje, entrega y esfuerzo físico.

Las anteriores son razones poderosas para fomentar en los cadetes la cultura de la Educación Física, actividad de importancia relevante en su vida diaria a lo largo de su carrera militar.

Para garantizar lo anterior, la Subsección de Educación Física y Deportes de este plantel educativo aplica evaluaciones bimestrales y semestrales, llevando el seguimiento de su evolución, con atención a aquellos que presentan bajo rendimiento para los cuales se elaboran programas especiales de regularización.

Así mismo el plantel ofrece una gama de actividades deportivas individuales y de conjunto, como son: Atletismo, Natación, Box, Judo, Karate, Futbol Americano, Básquetbol, Vóleibol, Futbol soccer, etc.

La fortaleza física es una cualidad del líder, quien ante la adversidad se transforma en guía y apoyo para quienes más lo necesitan, dando claridad a sus decisiones y determinación en el cumplimiento de su misión.

### **ACTIVIDADES EXTRA CURRICULARES.**

Como parte del desarrollo integral el discente cuenta con la posibilidad de realizar diversas actividades extra curriculares para su entretenimiento y esparcimiento, como son:

Los clubes de Ajedrez, Periodismo, Música, Poesía, etc. O para aquellos que desean experiencias más fuertes pueden participar en los clubes de Paracaidismo, Rappel, Montañismo, Equitación, Buceo, (en proyecto)

## ORGANIZACIÓN DEL H.C.M.

### I. DIRECCIÓN.

Director, Ayudantía, Área Contable, Asesoría Jurídica y Oficina de Calidad.

### II. SUBDIRECCIÓN.

Subdirector y Aytía.

### III. Sección de Gestión Académica.

Jefatura, Subsección de Planeación Educativa, Subsección de Desarrollo Educativo, Subsección de Evaluación Educativa, Subsección de Control Docente y Subsección de Apoyos Didácticos y Subsección de Investigación y desarrollo.

### IV. Sección de Adiestramiento Militar.

Jefatura, Subsección de Habilidades Militares, Subsección de C.B.F.M., Subsección de Csos. Espls., Subsección de Educación Física, Subsección Ecuestre.

### V. Cuerpo de Cadetes.

Mando y Gpo. Cmdo.

Compañías femeninas.

Compañías masculinas.

Compañía de Ingenieros de Combate.

Compañía de Intendencia.

Compañía de Policía Militar.

Escuadrón de Caballería.

Escuadrón Blindado.

Batería de Artillería.

Banda de Música.

### VI. Sección de Coordinación General.

Jefatura, Subsección de Estudios y Proyectos, Subsección de Eventos Cívico-Militares, Subsección de Difusión Cultural, Subsección de Inteligencia y contrainteligencia.

### VII. Sección de Apoyos a la Educación.

Compañía de Intendencia, Compañía de trasportes, Sección de Materiales de Guerra, Sección de Transmisiones, Compañía de Policía Militar, Residencia

de Ingenieros, Compañía de Servicios Generales y Subsección de Informática.

IX. Sección Administrativa.

Jefatura, Subjefatura, Grupo de Enlace, Subsección de Archivo, Subsección de Presupuesto y Contabilidad, Subsección de Recursos Humanos, Subsección de trámite y Subsección de Recursos Materiales y Pagaduría.

## **VALORES DEL EJÉRCITO Y FUERZA AÉREA MEXICANOS.**

### **HONOR.**

Es el más noble estímulo del valor militar, representa el respeto hacia uno mismo, el ejercicio de la virtud, del deber y la rectitud, indica lo que debemos hacer, pero sobre todo lo que debemos evitar. La base del honor esta en nuestro corazón, como soldados leales, dignos e íntegros. Inalterables en el cumplimiento de nuestro deber. Permite el decoro y la reputación del soldado y su familia.

### **DISCIPLINA.**

Es la norma a que los militares debemos ajustar nuestra conducta; tiene como base la obediencia y un alto concepto del honor, la justicia y la moral, su objetivo es el fiel y exacto cumplimiento de los deberes que prescriben las leyes y reglamento militares.

### **LEALTAD.**

Es la devoción sincera, voluntaria e infalible hacia la nación, el ejército, la unidad, superiores, subordinados y compañeros. incluyendo los atributos de sinceridad, justicia, verdad, honradez, rectitud y nobleza, que son comunes a todo militar para servir al ejercito y al país, como un compromiso permanente.

### **PATRIOTISMO.**

Es el amor a la patria, a México, a sus tradiciones, historia y valores, es el respeto a la bandera y al himno nacional. Lo más honroso para un soldado es perder la vida por la patria. Como soldados, el amor a la patria es hasta el último aliento.

### **VALOR.**

Es el ánimo que rige al soldado mexicano en todos los actos del servicio. El valor militar permite resolver y afrontar con éxito cualquier riesgo.

### **HONRADEZ.**

Es actuar siempre en todo momento y lugar con integridad, honor y justicia, sin esperar dadivas a cambio. Es cumplir el deber militar evitando actos de corrupción y contraer compromisos o deudas contrarias a la disciplina militar.

### **ABNEGACIÓN.**

Es anteponer el servicio a los intereses particulares, es el sacrificio del soldado mexicano por la patria. Es el cumplimiento del deber en cualquier hora, clima o terreno sin esperar recompensa alguna, solo la satisfacción del deber cumplido.

### **ESPÍRITU DE CUERPO.**

Es la unión del soldado con su unidad, permite el éxito de la misión. Es el valor fundamental que debe prevalecer en todo momento y lugar en la unidad. La práctica del espíritu de cuerpo permite salvar obstáculos infranqueables y alcanzar la victoria.

### DESCRIPCIÓN DEL PLANTEL (SIMBOLOGÍA).

El conjunto arquitectónico del Heroico Colegio Militar tiene reminiscencia de los centros ceremoniales prehispánicos, donde se conjugan los espacios abiertos con los construidos para formar plazas, además varios de sus edificios representan a dioses y estructuras ceremoniales de la época precolombina.

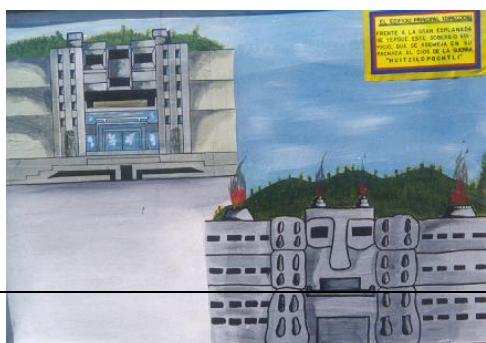
La construcción tuvo como base conservar nuestras raíces culturales, combinando el progreso y la época actual, tomando las necesidades actuales del Ejército previendo su funcionalidad hacia el futuro.

El conjunto está estructurado formal y funcionalmente dentro de una concepción antropomórfica, cuya cabeza es el edificio de

gobierno que domina tanto a la plaza de maniobras, como el resto del conjunto. En las extremidades superiores tenemos un eje troncal que comunica a los dormitorios con el área de docencia y el auditorio. Al centro a modo de abdomen, se localiza el comedor y

el área de cocina, servicios y maquinarias. Y la parte terminal de las extremidades inferiores, se encuentran las instalaciones deportivas para la educación física, fuera de este eje y hacia el sur se localizan los servicios suplementarios, sobresaliendo de entre ellos las caballerizas que tienen una conformación concéntrica.

La administración del plantel se localiza en la parte superior del edificio de gobierno o cuartel general. La parte frontal representa un enorme mascarón de

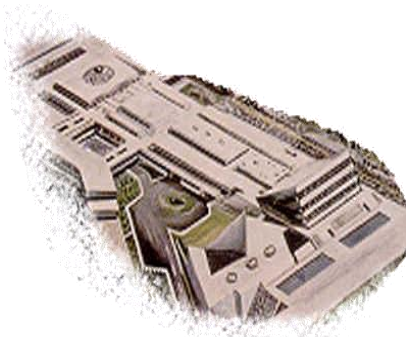


Huitzilopochtli (dios de la guerra), cuyos ojos están formados por dos ventanales que alojan a la dirección y subdirección, permitiendo

observar las actividades que se realizan casi en la totalidad del plantel. La nariz remata en la sala de juntas y la boca conduce a la sala de banderas, recinto sagrado del Heroico Colegio Militar.

En ambos lados de la estructura se desarrollan las tribunas segmentadas por seis monumentos, erigidos en honor a los niños héroes.

Al frente del edificio de gobierno se materializa, la "serpiente emplumada" Quetzalcoatl, perpendicular al edificio de gobierno, formada por el comedor de cadetes; la cocina; la sala de máquinas y el gimnasio, cuya estructura inclinada representa las fauces abiertas de la serpiente en actitud de abreviar agua en dos manantiales.



Los pequeños domos sobre las construcciones, representan las escamas de la serpiente y el domo mayor del comedor de cadetes, simboliza el cascabel.



Los edificios de docencia y auditorio, significan en su conjunto a un águila en el momento de emprender el vuelo, representando el primero de los edificios el cuerpo y las alas y el auditorio el timón o cola, unida al cuerpo por el corredor

que enlaza estas dos construcciones.

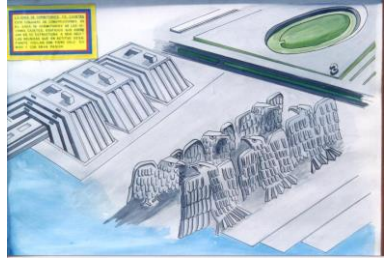
Ciudad de nakum (que se encuentra en el Estado de Yucatán), por su arquitectura lleva, al autor a inspirarse en ella, para el diseño del edificio de docencia, en donde se aprecian los taludes escalonados y en forma piramidal.



Casino de fiestas, Tiene una arquitectura que se asemeja a un pebetero azteca, donde nuestros antecesores encendían el fuego cada 52 años. Representaba el fuego nuevo de una nueva era. Su remate visual es similar al del depósito de

armamento, armoniza con sus espacios exteriores, interiores y su altura.

Los dormitorios de cadetes simbolizando a seis águilas en actitud de reposo cubriendo a sus aguiluchos con sus alas plegadas representadas por los ventanales y los conductos de ventilación forman las cabezas de las águilas, encontrándose estas de frente, por parejas.



El picadero cubierto y las caballerizas representan un "chimalli" o escudo de guerra, representando la pirámide de cuicuilco, ubicada en pedregal de san ángel, en el valle de México, descubiertas durante las excavaciones realizadas en agosto de

1918.



## **DATOS TÉCNICOS DEL CAMPO MILITAR No. 1-C, TLALPAN, D.F.**

Superficie: 385.0183 has. Perímetro: 8,582 mts. Área const: 443,828 mts.<sup>2</sup> Área verde: 3, 357,433.66. mts.<sup>2</sup>

### **DATOS DE LA PLAZA DE MANIOBRAS:**

420 x 170 mts. Superficie total 71,400 mts<sup>2</sup> de concreto hidráulico simple con resistencia de 200 kg. Por m<sup>2</sup>.

### **ASTA BANDERA MONUMENTAL:**

Altura: 103.40 m. peso: 40 ton. Diámetro de la base: 2 m. de la punta: 50 cms.

### **BANDERA MONUMENTAL.**

Tela dinner 200, de 28.60 x 50 m. peso 250 kg.

### **ASTA BANDERA UBICADO FRENTE AL CASINO DE FIESTAS.**

Altura: 30 mts.

Peso: 1250 kg.

### **BANDERAS DE EDIFICIO.**

Tela de dinner 200. de 12 x 24 mts. y peso 50 kg.

### **SALA DE BANDERAS.**

1 Bandera de Guerra. 4 Monumentales, 4 de Edificio.

34 Extranjeras. 56 cuadros al óleo de directores del Heroico Colegio Militar.

### **SERVICIO DE INTENDENCIA.**

Comedor del Cuerpo de Cadetes. Capacidad 2400 comensales. Comedor anexo para 1500 comensales. Área de cocina, carnicería, panadería, tortillería, perecederos, guarda losa, mantelería y lavado.

### **SERVICIO DE SANIDAD. U.M.C.E.**

35. camas. 1 quirófano. 1 consultorio de medicina general, pediatría y ginecología. 1. consultorio dental con cuatro unidades dentales cuarto de curaciones. 1 farmacia. 1. área de emergencias.

### **SERVICIO DE TRANSPORTES.**

### **SERVICIO DE MATERIALES DE GUERRA.**

### **SERVICIO DE TRANSMISIONES.**

### **RESIDENCIA DE INGENIEROS.**

Lavandería. Talleres de albañilería, plomería, pintura, soldadura, carpintería, electricidad, aire acondicionado y calderas.

### **ÁREAS DEPORTIVAS.**

Estadio de fútbol soccer/americano 5000 espectadores.

Alberca cubierta, 3000 espectadores.

Dos albercas olímpicas descubiertas, 1000 espectadores.

Fosa de clavados, 500 espectadores.

Gimnasio de usos múltiples, 500 espectadores.

Sala de gimnasia, 150 espectadores.

Sala de box, 50 espectadores.

Sala de esgrima, 300 espectadores.

Campo de fútbol, 180 espectadores.

Parque de béisbol, 500 espectadores.

Cancha de fútbol rápido 60 espectadores.

Cancha de básquetbol, 300 espectadores.

Canchas de handball, 120 espectadores.

### **ÁREA DE DOCENCIA.**

88 aulas (82 normales para 30 discentes y 6 para 48 discentes). Total 2748 discentes.

4 aulas magnas (181 cada una) 720 discentes.

4 cajones de arena (120 cada uno) 480 discentes.

1 sala de dibujo. 120 personas.

6 laboratorios de química (60 c/u). 720 discentes.

7 laboratorios de inglés (38 c/u). 266 discentes.

4 salones de computación (30 c/u) 120 discentes.

1 salón para simulador de tiro virtual pistola / fusil.

1 salón simulador tiro virtual torreta 90 f-1 cañón linx.

### **SECCIÓN ECUESTRE.**

### **CAMPOS DE TIRO.**



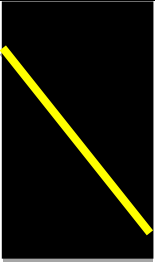
Para Fusil G-3; FX-05; Mp-5; Amet. HK-21; Amet. M-40; Lz.Gda. M-203; Granada de Fusil; Granada de Mano; Pistola 45mm / 9mm.

### **JERARQUÍA O GRADOS MILITARES.**

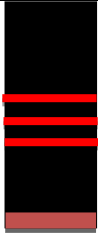



El ascenso es el acto de mando mediante el cual es conferido al militar un grado superior en el orden jerárquico dentro de la escala que fija la ley Orgánica del Ejército y Fuerza Aérea Mexicana.

Como cadete de este Heroico plantel, usted podrá iniciar una larga carrera de éxitos e ir escalando dentro de las respectivas jerarquías, como cadete de 1/a. Cabo de cadetes, Sargento 2/o. de cadetes y Sargento 1/o. de cadetes; todo lo que tiene que hacer es ser buen estudiante, mostrar celo en el cumplimiento de sus obligaciones, conducirse con honor y disciplina, buscando siempre su superación profesional. Para poder ser acreedor a un ascenso o distinción, deberá cubrir ciertos requisitos, como el acreditar buena conducta civil y militar, buena salud y excelente capacidad física, aprovechamiento académico destacado, demostrar celo en el cumplimiento de sus deberes y obligaciones y aprobar los exámenes correspondientes para obtener la distinción y/o el ascenso correspondiente.

CUERPO DE CADETES.



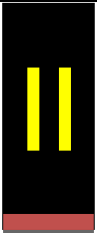





		
SGTO.1/o. C.DTS.	SGTO.2/o. C.DTS.	CABO C.DTS.

TROPA DEL EJÉRCITO, FUERZA AÉREA Y MARINERÍA.




			
SGTO. 1/o.	SGTO. 2/o.	CABO.	SOLDADO.

			
2/o. MAESTRE	3/er. MAESTRE	CABO.	MARINERO.

OFICIALES DEL EJÉRCITO, FUERZA AÉREA Y ARMADA.

			
CAP./o.	CAP./o.	TENIENTE.	SUBTENIENTE.
			
TTE. NAVÍO.	TTE. FRAGATA.	TTE. CORVETA	GDO- MARINA

JEFES DEL EJÉRCITO, FUERZA AÉREA Y CAPITANES DE LA ARMADA.

		
CORONEL	TTE. COR.	MAYOR.

CAP. NAVÍO	CAP. FRAGATA.	CAP. CORBETA.

EJERCITO, FUERZA AÉREA Y ARMADA DE MÉXICO.

S.D.N.	GRAL. DIVISIÓN	GRAL. BGDA.	GRAL. BRIG.
S. MARINA.	ALMIRANTE.	VICE ALM.	CONTRA ALM.

GAFETES DISTINTIVOS POR AÑO.

4/o Año.	3/er. Año.	2/o. Año.	1/er. Año.

PARCHES DISTINTIVOS PARA CAPOTE TIPO ESCUELA Y CHAMARA DE CAMPO.

4/o. Año.	3/er. Año.	2/o. Año.	1/er. Año.

EXHORTOS DEL HEROICO COLEGIO MILITAR.

1. HEROICO COLEGIO MILITAR..... "POR EL HONOR DE MÉXICO".
2. CALAR, CALAR, ARRIBA, ARRIBA.. COLEGIO MILITAR.
3. ES DE INFANTES Y ARTILLEROS, DE DRAGONES E INGENIEROS, DE INTENDENTES Y BLINDADOS, ESTE EQUIPO ES SIN IGUAL... HEY, HEY , HEY...

A TRAVÉS DE VENDAVALES, ENTRE LLUVIAS Y HURACANES, CON BRAVURA SUS TITANES, A LA GLORIA MARCHARAN, HEY, HEY HEY...

CALAR, CALAR, CALAR.

CALAR, CALAR, CALAR.

ARRIBA, ARRIBA, ARRIBA, EL COLEGIO MILITAR.

HEY, HEY, HEY.

4. Cuando vayan mal las cosas.

Cuando vayan mal las cosas, como a veces suelen ir;

cuando ofrezca tu camino sólo cuestas que subir;

Cuando tengas poco haber, pero mucho que pagar,

y precises sonreír aun teniendo que llorar;

cuando ya el dolor te agobie y no puedas más sufrir,

descansar acaso debes... !pero nunca desistir!

Tras las sombras de la duda, ya plateadas, ya sombrías,

puede bien seguir el triunfo, no el fracaso que temías;

y no es dable a tu ignorancia, figurarte cuán cercano

puede estar el bien que anhelas y que juzgas tan lejano.

Lucha, pues, por más que tengas en la brega que sufrir ...

!Cuándo esté peor todo, más debemos de insistir!

Rudyard Kipling